

Der Landrat musiziert → Sing'n'Spielheft Jahresabschluss Do 12.12.2024, 16 Uhr

→ B-Stimmen

Inhalt + Programm

1. La Réjouissance-Händel → **Landratsensemble**
2. Trio-Haydn (Neten) → Holzblasensemble (extern)
3. Was soll das bedeuten? → **Alle**
4. Leise rieselt der Schnee → **Alle**
5. Kling Glöcklein → **Alle + Triangeln**
6. Es ist ein Ros' entsprungen → **Alle**
7. Gloria in excelsis Deo → **Alle**
8. Pachelbel Kanon → **Landratsensemble**
9. Joy to the World → **Alle**

La Réjouissance

from Music for the Royal Fireworks HWV 351

G.F. Handel

Allegro

1. *[f]*

2. *[f]*

3. *[f]*

5

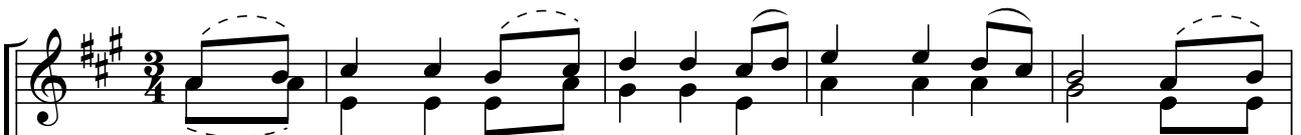
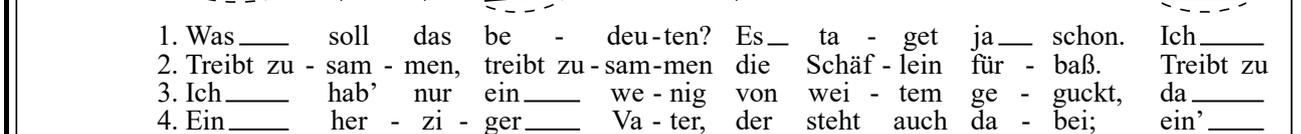
9

13

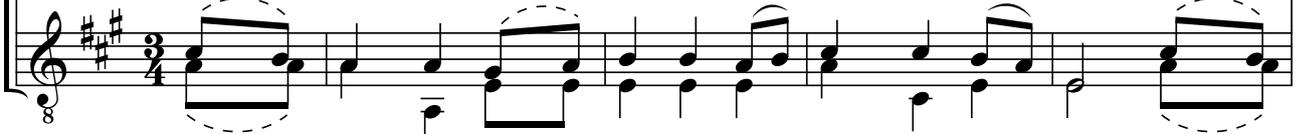
16

Was soll das bedeuten

Volkslied aus Schlesien

1.  2. 

1. Was___ soll das be - deu-ten? Es_ ta - get ja___ schon. Ich___
2. Treibt zu - sam - men, treibt zu - sam - men die Schäf - lein für - baß. Treibt zu
3. Ich___ hab' nur ein___ we - nig von wei - tem ge - guckt, da___
4. Ein___ her - zi - ger___ Va - ter, der steht auch da - bei; ein'___
5. Das___ Kind - lein, das___ zit - tert vor Käl - te und Frost. Ich___
6. So___ ge - het und___ neh - met ein Lämm - lein vom Gras und___

3.  4. 

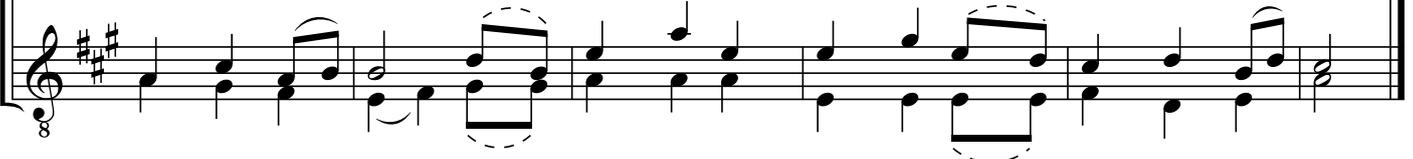
5. 

weiß wohl, es___ geht erst um___ Mit - ter - nacht 'rum. Schaut nur da - her!
sam - men, treibt zu - sam - men, dort___ zeug' ich euch was. Dort in___ dem Stall,
hat mir mein___ Herz schon vor___ Freu - den ge - hupft: Ein schö - nes Kind,
wun - der - schön' Jung - frau kniet auch auf dem Heu. Um und um___ singt's,
dacht' mir: I,___ wer hat's denn al - so ver - stoßt, daß man auch heut',
brin - get dem___ schö - nen Christ - kind - lein et - was. Geht nur fein sacht'!



11. 

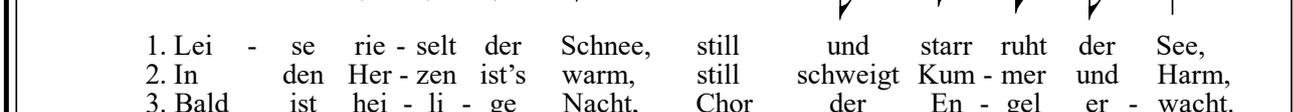
Schaut nur da - her! Wie___ glän - zen die___ Stern - lein, je___ län - ger je mehr!
dort in___ dem Stall wer - det Wun - der - ding' se - hen, treibt zu - sam - men ein - mal.
ein schö - nes Kind liegt___ dort in der___ Krip - pe bei___ E - sel und Rind.
um und um klingt's, man___ sieht ja kein Licht - lein, so___ um und um brinnt's.
daß man auch heut' ihm___ sonst kei - ne___ an - de - re___ Her - berg' an - beut?
Geht nur fein sacht', auf___ daß ihr dem Kind - lein kein'___ Un - ruh' nicht macht!



Leise rieselt der Schnee

Text & Melodie: Eduard Ebel (1839–1905)

1. 

2. 

1. Lei - se rie - selt der Schnee, still und starr ruht der See,
2. In den Her - zen ist's warm, still schweigt Kum - mer und Harm,
3. Bald ist hei - li - ge Nacht, Chor der En - gel er - wacht.
4. 's Kind - lein, gött - lich und arm, macht die Her - zen so warm.

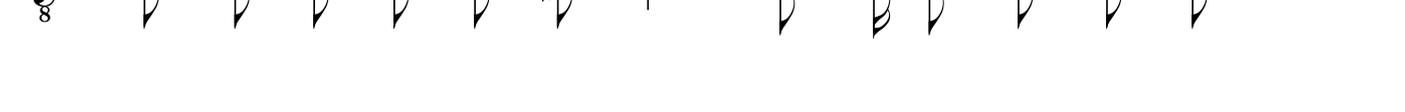
3. 

4. 

5 

weih - nacht - lich glän - zet der Wald. Freu - e dich, 's Christ-kind kommt bald!
Sor - ge des Le - bens ver - hallt. Freu - e dich, 's Christ-kind kommt bald!
Horch nur, wie lieb - lich es schallt! Freu - e dich, 's Christ-kind kommt bald!
Strah - le, du Stern, ü - ber'm Wald! Freu - e dich, 's Christ-kind kommt bald!

6 

7 

Kling, Glöckchen, kling

Text: Karl Enslin (1814–1875)

1. 2. 

1. Kling, Glöckchen, klin-ge-lin-ge-ling! Kling, Glöckchen, kling! Laßt mich ein, ihr
2. Kling, Glöckchen, klin-ge-lin-ge-ling! Kling, Glöckchen, kling! Mäd-chen hört und
3. Kling, Glöckchen, klin-ge-lin-ge-ling! Kling, Glöckchen, kling! Hell er - glüh'n die

3. 4. 

6 

Kin - der! Ist so kalt der Win - ter! Öff - net mir die Tü - ren!
Büb - chen: Macht mir auf das Stüb - chen! Bring' euch vie - le Ga - ben,
Ker - zen. Öff - net mir die Her - zen, will d'rin woh - nen fröh - lich.



11 

Laßt mich nicht er - frie-ren! Kling, Glöckchen, klin-ge-lin-ge-ling! Kling, Glöckchen, kling!
sollt euch d'ran er - la - ben! Kling, Glöckchen, klin-ge-lin-ge-ling! Kling, Glöckchen, kling!
From - mes Kind, wie se - lig! Kling, Glöckchen, klin-ge-lin-ge-ling! Kling, Glöckchen, kling!

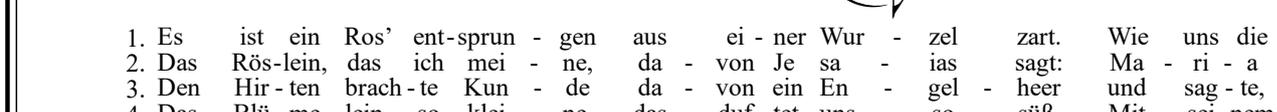


Es ist ein Ros' entsprungen

Volkslied aus dem 16. Jahrhundert

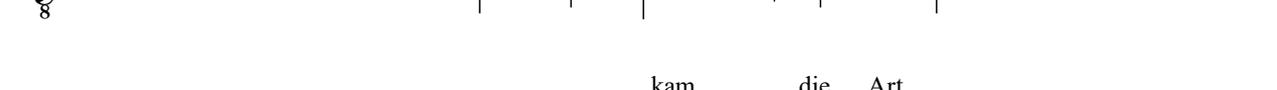
Wur - zel zart.
sa - ias sagt:
En - gel-heer
uns — so süß.

1. 

2. 

1. Es ist ein Ros' ent-sprun - gen aus ei - ner Wur - zel zart. Wie uns die
2. Das Rös-lein, das ich mei - ne, da - von Je sa - ias sagt: Ma - ri - a
3. Den Hir - ten brach - te Kun - de da - von ein En - gel - heer und sag - te,
4. Das Blü - me - lein so klei - ne, das duf - tet uns — so süß. Mit sei - nem

3. 

4. 

kam — die Art
Blüm - lein 'bracht.
bo - - - ren wär'.
Fin - - - ster - nis.

7 

Al - ten sun - gen, aus Jes - se kam — die Art und hat ein
ist's, die Rei - ne, die uns das Blüm - lein 'bracht. Aus Got - tes
wo zur Stun - de Chri - stus ge - bo - - - ren wär'. Zu Beth - le -
hel - len Schei - ne ver - treibt's die Fin - - - ster - nis. Wahr' Mensch und

8 

zu der hal - ben Nacht.
zu der hal - ben Nacht.
hoch sie freu - ten all'.
tet von Sünd' — und Tod.

12 

Blüm' - lein 'bracht mit - ten im kal - ten Win - ter, wohl zu der hal - - - ben Nacht.
ew' - gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren wohl zu der hal - - - ben Nacht.
hem im Stall das Kind als - bald sie fan - den, gar hoch sie freu - - - ten all'.
wah - rer Gott, hilf uns aus al - lem Lei - de, ret - tet von Sünd' — und Tod.

zu der hal - ben Nacht.
zu der hal - ben Nacht.
hoch sie freu - ten all'.
tet von Sünd' und Tod.

8 

zu der hal - ben Nacht.
zu der hal - ben Nacht.
hoch sie freu - ten all'.
tet von Sünd' und Tod.

Gloria in excelsis deo

Melodie: wahrscheinlich Nicolaus Decius (ca. 1485–1546)

1. 2.

1. Hört, wir sin - gen Ju - bel - lie - der, hört, welch ein Wun - der -
E - cho halt's von Ber - gen wi - der, laut er - - schallt das -
2. Hir - ten, wa - rum wird ge - sun - gen? Sagt uns doch eu - rer -
Groß der Sieg, der heut' er - run - gen, ju - belnd geht's von
3. Und wir kün - den froh euch al - len die Ge - - burt des -
Laßt ein Dank - lied d'rum er - schal - len, daß es - - - steigt zum

3. 4.

4.

heut ge - schah!
Glo - ri - a:
Freu - de Grund! 1.-3. Glo - - - - -
Mund zu Mund:
Kind's zu - hauf.
Him - mel auf:

8.

1. 2.
- - ri - a in ex - cel - sis De - o! De - - - - o!

Instrument in B

Pachelbel-Kanon

Text und Musik:
Johann Pachelbel
Arr. Samuel Bornand

1 C G Am Em F C F G

2 C G Am Em F C F G

3 C G Am Em F C F G

4 C G Am Em F C F G

5 C G Am Em F C F G

6 C G Am Em F C F G

7 C G Am Em F C F G

Joy to the World

Words by
ISAAC WATTS

Music by
G. F. HANDEL

With joyful vigor ($\text{♩} = 92$)

5

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

21

Musical score for measures 19-23. The score consists of three staves (1, 2, and 3) in a 3/4 time signature. Measure 19 starts with a treble clef and a key signature of one flat. Measures 20-23 feature a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The music includes various rhythmic patterns such as eighth and sixteenth notes, and rests.

Musical score for measures 24-27. The score consists of three staves (1, 2, and 3). The music continues with similar rhythmic patterns and dynamics as the previous section.

Musical score for measures 28-31. The score consists of three staves (1, 2, and 3). Measures 29-31 feature a dynamic marking of *f* (forte). The music includes various rhythmic patterns and rests.

Musical score for measures 32-38. The score consists of three staves (1, 2, and 3). Measures 37-38 feature a dynamic marking of *ff rit.* (fortissimo, ritardando). The music includes various rhythmic patterns and rests.